

Questo articolo è offerto da:

**Giampy Zoo**  
 Via Mario Maggioli, 9  
 Alessandria

 [Leggi i commenti degli utenti \(0\)](#)



26 Maggio 2011

### **A Quargneto successo per III Simposio di Scultura in tufo del Monferrato e XXVIII Palio dell'Oca Bianca**

Un successo di partecipazione e di consensi per l'ultimo fine settimana quargnentino, tre eventi importanti a caratterizzare una giornata di Cultura, Arte e Tradizioni, oltre alla chiusura della mostra "Carlo Carrà – Uberto Bonetti, Primo e Secondo Futurismo si incontrano a Quargneto", inseriti nella manifestazione Riso&Rose in Monferrato si sono svolti il III Simposio di Scultura in tufo del Monferrato ed il XXVIII Palio dell'Oca bianca.

Il Simposio organizzato dall'Amministrazione Comunale, in collaborazione con l'Associazione per l'Arte e la Cultura "Il Nuovo Futurismo Onlus" e il dott. Pasquale Zanellato, ha avuto adesioni da tutta Italia (Napoli, Torino, La Spezia, Carrara, Varese e naturalmente la Provincia di Alessandria). I ventiquattro artisti che hanno partecipato al Simposio, il cui tema, in omaggio a C. Carrà e al movimento futurista, era la Velocità, come da regolamento, hanno scolpito il tufo monferrino senza attrezzature elettriche; questa scelta ha permesso ai numerosi visitatori, nei due giorni del Simposio (sabato dalle 9 alle 19 – domenica dalle 8.30 alle 18.00), di vedere come la materia grezza, magistralmente lavorata, diveniva Opera d'Arte.

Un livello molto alto che non ha reso il compito facile alla Giuria presieduta da Umberto Signorini, Presidente dell'Associazione "Il Nuovo Futurismo Onlus", e composta da: Pasquale Zanellato (esperto d'Arte), Paola Ferraris (Ass. alla Cultura del Comune di Quargneto), Roberto Basso (critico d'Arte e collezionista), Francesco Guazzotti (consigliere Comunale e collezionista) e Marina Orlandi Cantucci (esperta d'Arte e collezionista).

Alla presenza del Sindaco di Quargneto Luigi Benzi, del vice Presidente del Consiglio Regionale del Piemonte Riccardo Molinari, del Consigliere Provinciale e Sindaco di Solero Maria Teresa Guaschino, di Alessandro Lantero Presidente di Mon.Do, della Monferrina di Luzzati, simbolo dell'evento Riso&Rose, e dei molti appassionati giunti per l'occasione, sono stati assegnati i premi:

- Premio Comune di Quargneto, per la qualità dell'opera e l'interpretazione del tema del Simposio a Daniele MIOLA (Torino) con l'opera "1260" (1260 battiti al minuto è il picco che può raggiungere il cuore del colibrì);
- Premio Nuovo Futurismo, per armonia e qualità della scultura a Patrizio ZONA (Napoli) con l'opera "Eh già!! Il Futurismo è ancora qua";
- Gran Premio della Giuria alla prof.ssa Denise DE ROCCO e agli studenti Giulia CELLINO, Eda BEOJA, Lucrezia TANDA e Daniel SCALISI del Liceo Artistico Ambrogio Alciati di Vercelli e Trino Vercellese con l'opera "Controcorrente";
- Premio Antex People, a Massimo FERGNANI (Daverio – VA) con l'opera "Senza titolo";
- Premio Ai Quattro Gatti, a Antonino LAMIA (Torino) con l'opera

“Custode dell’implacabile e infermabile tempo”;  
 - Premio Via Bissati, a Nazareno Biono (Cafasse – TO) con l’opera  
 “Anaché”.

Gli altri artisti – Mario ANTONETTI, Ludovico BELLONE, Manuel BERETTA, Teresa BERTOLOTTI, Bruno CARLIN, Rosy MACCARONIO, Piero MAINA, Alessio MANFREDI, Davide PIZZANELLI, Marco RONCO, Giovanni SIGAUDO, Alessio VECCHIE’ e Ivan YAKUSHIN - hanno ricevuto il catalogo della mostra “Carlo Carrà – Uberto Bonetti, Primo e Secondo Futurismo si incontrano a Quargnento” e un omaggio dell’Azienda Agricola Colle Manora.

Per la cronaca il XXVIII Palio dell’Oca Bianca, organizzato dall’Associazione “Amici del Palio” in collaborazione con il Comune di Quargnento, la Pro Loco Quadrigentum, l’A.G.Q. (Associazione Giovanile Quargnento) e l’ANSPI Oratorio Don Bosco è stato assegnato per la prima volta con il GRANDE GIOCO DELL’OCA IN PIAZZA, vinto dal Rione Cavaliera. La tradizionale rievocazione storica ha fatto rivivere i fasti di un antico passato ed è stata suggellata dalla splendida esibizione del gruppo folcloristico Hasta di Asti e i suoi sbandieratori che hanno confermato la loro proverbiale destrezza. La gara di tiro con la balestra è stata vinta da Domenico Migliore, per tutti “Mimmo”, gestore del BAR CAVALLO D’ORO di piazza I Maggio che ha avuto ragione di 33 partecipanti.

*(Di fianco al titolo e nella galleria fotografica: una esibizione di sbandieratori durante il ‘Palio dell’oca bianca” di Quargnento)*

 **GALLERIA FOTOGRAFICA** 



[\*\*Leggi i commenti degli utenti \(0\)\*\*](#)



[\*\*Inserisci il tuo commento\*\*](#)



[\*\*Invia questo articolo ad un amico\*\*](#)

Gli ultimi 5 articoli di "**Cronaca, attualità**"

[Bufera nel calcio: un’indagine partita da Cremona permette di scoprire partite ‘truccate’ in serie B e Prima Divisione. Sedici persone arrestate. Tra le gare sospettate anche Alessandria-Ravenna](#)

[Qualche problema alla home page a causa dell’aggiornamento dopo il week end](#)

[Qualche problema alla home page a causa dell’odierno aggiornamento](#)

[Due arresti da parte della Polizia ad Alessandria](#)

[Arrestati ieri notte dalla Polizia di Stato ad Alessandria tre rumeni accusati del reato di furto aggravato](#)

**Lavorare nella Moda**

Corsi di formazione per entrare nel mondo della Moda. Chiedi info!



**[Stampa questo articolo](#)**



**[Chiudi questa pagina](#)**